

研究成果報告書（掲載期間 2022.11.1－2023.10.31）

学会発表

- (1) 小西章典：(招待講演) デイヴィッド・ギャリックと〈疲労困憊のアントニー〉，科研費プロジェクト「『シェイクスピア崇拜』と18世紀イングランド娯楽ビジネス」（課題番号 20H01242）第6回研究会，2023年3月，福岡．
- (2) 小西章典：“Signor Shakespearelli”と1750年代のロンドン・オペラ，日本ジョンソン協会，第55回日本ジョンソン協会大会：シンポジウム「ギャリックと18世紀演劇文化」，2023年7月，兵庫．

科研費採択

- (1) 小西章典：23K00386，基盤研究(C)，大戦間期ロンドンのグラン・ギニョル演劇の文化的意義——〈恐怖〉と〈笑い〉の生成，2023年．