

研究成果報告書（掲載期間 2020.11.1－2021.10.31）

学術論文

- (1) 松井豊次：研究ノート：ヒースクリフはどこまで獣なのか，*Brontë Newsletter of Japan*, 2021, 102 号, p. 2.

学会発表

- (1) 松井豊次：Sandra M. Gilbert and Susan Gubar, *The Madwoman in the Attic: The Woman Writer and the Nineteenth-Century Literary Imagination*, Chapter 8 “Looking Oppositely: Emily Brontë’s Bible of Hell” (New Haven: Yale University Press, 1979), pp. 287-308. についての内容報告及び分析，日本ブロンテ協会，研究会（イギリス小説と批評），2020 年 11 月，オンライン開催。