

研究成果報告書 (掲載期間 2020.11.1－2021.10.31)

教科書

- (1) 横山弥生 他：可視化の図学，第 10 章，その他，株式会社ダイテック，2021.

作 品

- (1) 横山弥生：第 34 回パリ国際サロン，「Muse#1」，「Nocturne#1」 展覧会，Espace Commynes, 2021 年 2 月.
(2) 横山弥生：第 22 回日本・フランス現代美術世界展「Reminiscence#1」，「Reminiscence #2」，「Nocturne#4」，「TABOO」，「In the light」，展覧会，国立新美術館，2021 年 8 月.
(3) 横山弥生：第 53 回スペイン美術賞展，「Muse#1」，「Muse#2」，展覧会，コミージャス教皇庁立大学, 2021 年 10 月.
(4) 横山弥生：Salon d'Automne 2021，「Serenade#1」, 展覧会，シャンゼリゼ特設会場, 2021 年 10 月.

受 賞

- (1) 横山弥生：第 22 回日本・フランス現代美術世界展パリ国際サロン賞, 作品「TABOO」, 2021 年 8 月.